



Sillimanite

La Sillimanite, également connue sous le nom d'andalousite fibrolitique, est une gemme naturelle exceptionnelle appartenant à la famille des nésosilicates. Elle tire son nom du célèbre chimiste et minéralogiste américain Benjamin Silliman, qui l'a découverte pour la première fois en 1824. Cette pierre précieuse est réputée pour sa beauté éblouissante et sa rareté sur le marché des gemmes.

La Sillimanite se forme généralement dans des milieux métamorphiques sous haute pression et haute température. Elle présente une texture fibreuse, ce qui en fait un minéral unique et recherché par les collectionneurs et les amateurs de pierres précieuses. Sa couleur peut varier du vert olive au brun, en passant par le violet et le jaune, avec des reflets chatoyants qui ajoutent une touche de mystère à sa beauté naturelle.

En raison de sa dureté élevée (6,5 à 7,5 sur l'échelle de Mohs) et de sa résistance aux rayures et à l'abrasion, la Sillimanite est souvent utilisée en joaillerie pour la création de bagues, de pendentifs et d'autres bijoux. Sa rareté lui confère également une grande valeur sur le marché.

En plus de sa beauté esthétique, la Sillimanite a également des propriétés métaphysiques et spirituelles. On dit qu'elle favorise la clarté mentale, la concentration et la méditation, et qu'elle aide à renforcer l'intuition et la sagesse intérieure.

En résumé, la Sillimanite est une gemme naturelle d'une rare beauté et d'une grande valeur, qui séduit les passionnés de gemmologie et les amoureux des pierres précieuses du monde entier. Son histoire fascinante et ses propriétés uniques en font une gemme exceptionnelle, à la fois sur le plan esthétique et spirituel.



Description générale:

Nom(s) :	Sillimanite* / Fibrolite
Étymologie :	Sillimanite: Du nom du chimiste minéralogiste américain B. Silliman (1779-1864) (Bowen, 1824) Fibrolite: En allusion à la nature fibreuse de ce minéral
Groupe, Famille :	
Type :	Naturel
Couleur :	Incolore, Blanc, Jaune, Jaune foncé, Gris-jaune, Brun, Bleu clair, Gris-vert foncé, Bleu-mauve, Brun à Noir Plus rarement Vert Assez couramment Chatoyant
Lustre :	Vitreux, Soyeux
Genèse :	Métamorphique, Métamorphique de contact
Origine :	Inde, Sri Lanka, Allemagne, Autriche, Myanmar (Birmanie), États-Unis, Norvège, Kenya, etc.
Système cristallin :	Orthorhombique: Tri morphes avec Andalousite et Kyanite
Composition chimique :	Al_2SiO_5 Coloration: Bleu: Fer et titane sous forme de transfert de charge $Fe^{2+} - O - Ti^{4+}$ Jaune: Fer ou Chrome sous forme Fe^{3+} ou Cr^{3+} en coordination tétraédrique Brun: Jaune + inclusions riche en fer, etc.
Transparence :	Transparent, Translucide à Opaque

Propriétés optique:

Doublage :	Nul à Léger
Caractère optique :	Biaxe positif, $2V=21$ à 31°
Polariscope :	Anisotrope: Rétablit tous les 90°
Indice de réfraction :	$N_p=1.654$ à 1.661 $N_m=1.658$ à 1.662 $N_g=1.673$ à 1.684
Biréfringence :	+0.015 à + 0.021
Dispersion :	0.015
Pléochroïsme :	Si observable: Fort: Vert pomme à Vert clair / Vert foncé / Bleu clair à Bleu foncé Brun pâle, Jaune pâle à Vert clair / Brun ou Vert / Brun foncé ou Bleu, Bleu-mauve, Violet
Spectre d'absorption :	Parfois Inobservable Parfois lignes distinctes 410, 441, 462 nm (Sri Lanka)
Luminescence :	Nulle à Très faible Rouge dans les pierres Bleues (Myanmar)
Réaction au filtre Chelsea :	Inerte

Propriétés physique:

Densité :	3.23 à 3.28 Variété compacte: 3.14 à 3.18
Dureté :	6 à 7 fibreuse 7 à 8 cristal
Clivage :	Parfait selon {010}
Cassure :	Irrégulière
Couleur du trait :	Blanc
Résistance au choc :	Fragile

